



**FISM**<sup>TM</sup>

Fédération Internationale des Sociétés Magiques  
International Federation of Magic Societies

## **Boletín FISM**

**Nro. 35 – Abril 2016**

**A todos los presidentes de las sociedades miembros del FISM  
y delegados en la Asamblea General.**

Querido delegado, querido amigo de la magia,

Es un placer para mi mantenerlos al tanto de las últimas novedades.



### **MAGIA DORADA - SIGLO 21**

San Petersburgo, Marzo 22 -23 – Moscú, Marzo 24 - 26

#### **SEGUNDA EDICION DE UN FESTIVAL EXEPCIONAL.**

La apertura de este magnífico festival, que sin ninguna duda es la producción mágica más importante del país, tuvo lugar este año en San Petersburgo.

Una vez más la FISM estuvo presente para asesorar y ayudar a los organizadores y a los artistas, por lo tanto apoyar plenamente esta iniciativa que da a nuestro arte un impulso muy importante.

#### **DOS ACTUACIONES EN LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS**

Todos los artistas estuvieron completamente de acuerdo en que rara vez les habían dado una bienvenida tan agradable por parte de los organizadores de un evento. El equipo de producción en su totalidad hizo todo lo posible para garantizar que los artistas vivan una experiencia inolvidable en Rusia.

El excelente hotel estaba situado en el corazón del centro histórico de la ciudad y una visita guiada en autobús fue organizada para mostrar la belleza de la capital zarista, seguido a esto se sucedió una visita al mundialmente famoso Museo Hermitage.

El show tuvo lugar en el famoso Oktyabrsky Grand Concert Hall, que ofreció un escenario totalmente equipado, un aforo de 3800 butacas.

## CROCUS CITY HALL, EL LUGAR IDEAL PARA UN SHOW VERDADERAMENTE MAGICO

Luego del segundo show en San Petersburgo el elenco en su totalidad viajó hacia Moscú en un tren nocturno donde, antes de retirarse a las cómodas literas, la mayoría de los artistas pasaron unos momentos inolvidables en el coche comedor de increíble calidad.

En Moscú, la compañía se trasladó al espléndido Hilton Double Tree Hotel, donde había tiempo suficiente para relajarse antes de ser llevados al mítico 'Crocus City Hall' para los primeros ensayos.

Como es evidente por el nombre de los artistas que desfilan sobre este escenario, este auditorio, cuenta con un equipo de excelentes características en su totalidad, y es uno de los más prestigiosos de todo el país.

### ACTIVO APOYO DE LA FISM

El nivel de compromiso que tuvo la FISM en esta prestigiosa producción, fue gracias al resultado de mis contacto con un productor de shows televisivos, que tiene pasión por la magia.

Cuando dos almas gemelas se esfuerzan hacia el mismo objetivo: elevar nuestro arte y ponerlo en el centro de atención al tiempo que ofrece los magos mismas condiciones laborales que otros grandes intérpretes en el mundo del espectáculo, el resultado no puede dejar de ser excepcional.

El año pasado el espectáculo se mostró en Moscú para una multitud de 6200 espectadores, dos noches consecutivas y fue transmitido en horario estelar por "Rusia 1", una de las dos cadenas nacionales de televisión, llegando a más de 25 millones de espectadores.

En 2016, alrededor de 26.000 asistentes llegaron a ver los espectáculos en directo y un número estimado de más de 50 millones de espectadores en Rusia y los países del Báltico será ver el espectáculo en la televisión.

### LA FISM DEL LADO DE LOS ARTISTAS

Tanto los contactos antes del evento, la asistencia y consejos prácticos son atendidos por la FISM, los artistas no tienen que preocuparse por las condiciones de escenario o las delicadas relaciones con la televisión.

### EL ARTE TECNICO AL SERVICIO DE LOS MAGOS

EL productor, siendo un verdadero amante de nuestro arte, se ocupa de que los artistas puedan tener la seguridad de que no se escatiman esfuerzos para que se vean lo mejor posible en el escenario. A primera vista, la iluminación del escenario es exorbitante y las paredes de LED impresionantes pueden disuadir a algunos artistas, pero el objetivo de los técnicos altamente cualificados es crear la mejor imagen posible para un programa de televisión donde el mago y su acto son primordiales. Después de haber visto las imágenes de su actuación del año pasado estoy seguro de que todos los artistas están muy satisfechos con el resultado excepcional.

La FISM se siente verdaderamente orgullosa de haberse involucrado en este proyecto, y de haber puesto toda su experiencia a disposición de los organizadores.

Ya estamos esperando la edición 2017 que promete como mínimo ser tan extraordinaria como las anteriores.

### El elenco del 2015

- Vittorio Belloni (Italia)
- Fred Cie Poc (Francia)
- Norbert Ferré (Francia)
- Charlie Fry (USA)

- Huang Wenyi (China)
  - Magus Utopia (Holanda)
  - Timo Marc (Alemania)
  - Red Star Seong (Corea del Sur)
  - Sos & Victoria (Alemania)
  - Marco Zoppi (Italia)
- + Un increíble grupo de danza, dos muy conocidos cantantes Rusos y un famoso dúo televisivo, presentaron los actos.

#### El elenco del 2016

- Juliana Chen (USA)
  - Henry Evans (Argentina)
  - Kevin James (USA)
  - Dany Lary (Francia) - con dos actos, incluyedo "el piano volador"
  - Erix Logan (Italia)
  - Mario Lopez (España)
  - Héctor Mancha (España)
  - Miguel Muñoz (España)
  - Rafael (Belgica) – con dos actos
  - Shezan (Italia)
- + Varias personalidades reconocidas del mundo del espectáculo ruso oficiaron de maestros de ceremonias.

Quiero hacer hincapié en que gracias a la profesionalidad del equipo de televisión y las pantallas gigantes en los dos teatros, el impacto de las actuaciones de primer plano superaron todas las expectativas.





## **CAMPEONATOS CONTINENTALES**

Estoy feliz de saber que los preparativos están avanzando según lo previsto. Ya hay disponible mucha información en las tres divisiones continentales.

### **LATINOAMERICA**

El FLASOMA, organizado por la Entidad Mágica Argentina, será la anfitriona del FISM Latinoamericano en Buenos Aires Argentina, del 8 al 12 de Febrero del 2017.

### **EUROPA**

En Rímini los delegados Europeos FISM una vez más eligieron a Blackpool como sede para el evento. Estamos agradecidos de que uno de los clubes más experimentados y altamente competentes se haya ofrecido a acoger al Campeonato durante su festival anual de Blackpool.

Esta vez el concurso de cerca se llevará a cabo en el hermoso Grand Theatre, en la misma calle en frente de los Winter Gardens. En las fechas de: febrero, del 16 al 19 de 2017.

### **AMERICA DEL NORTE**

Aquí el Campeonato FISM será presentado por la Convención Combinada IBM / SAM que tendrá lugar en Louisville, Kentucky. Las fechas son los días 16 al 19 de Julio de 2017.

Saludos Cordiales,

*Domenico Dante*

Domenico Dante

Presidente Internacional



**OFFICIAL SPONSOR**