



FISMTM

Fédération Internationale des Sociétés Magiques
International Federation of Magic Societies

Nr. 85 – November 2020

**An alle Präsidenten der FISM-
Mitgliedervereinigungen und Abgeordnete
der FISM-Generalversammlung**

Liebe(r) Abgeordnete(r), liebe(r) Zauberfreund(in),



Infolge der aktuellen Pandemie haben die audiovisuellen Medien nicht nur einen unglaublichen Boom erlebt, sondern auch einen großen Einfluss auf unser Leben bekommen. Wie alles im Leben, so hat auch dieses Phänomen seine positiven und negativen Seiten. Unsere Aufgabe muss es sein, alles Positive, das uns berichtet wird, auszuwählen und das Negative mit gesundem Menschenverstand und Intelligenz zu verwerfen.

Es ist klar, dass unter den gegebenen Umständen, Multi-Video-Konferenzen die einzige Möglichkeit ist, um die von unseren jeweiligen Regierungen festgelegten obligatorischen Mobilitätsbeschränkung zu überbrücken.

Besonders in den FISM-Vorständen (international und kontinental) trägt das Abhalten von virtuellen Arbeitssitzungen zur Kommunikation und Förderung der Entscheidungsfindung bei. Wie bei der FISM haben die meisten magischen Vereinigungen ihr eigenes virtuelles Kommunikationssystem entwickelt, das ihren Mitgliedern alle möglichen Optionen bietet. Von informellen Online-Versammlungen bis hin zu virtuellen Kongressen mit Konferenzen, Teamarbeit, runden Tischen und sogar lokalen Online-Wettbewerben. All diese Initiativen verdienen nicht nur unsere leidenschaftlichste Unterstützung, sondern wir müssen sie auch fördern, indem wir mit allen Mitteln globale Kommunikationsplattformen schaffen.

In dieser Hinsicht war die geschaffene Plattform " UNITED MAGICIANS FOR THE WORLD " ein durchschlagender Erfolg und hat gezeigt, dass wir weltweit geeint und bereit sind, die Pandemie so lange wie nötig durchzuhalten und im Rahmen der Möglichkeiten eines jeden einzelnen zu helfen, die schwierigen Zeiten, die wir zu durchleben haben, zu überstehen.

“Unsere Aufgabe muss es sein, alles Positive, das uns berichtet wird, auszuwählen und das Negative mit gesundem Menschenverstand und Intelligenz zu verwerfen”

Aber wir müssen uns vor den negativen Auswirkungen in Acht nehmen, die die gegenwärtige Situation mit sich bringt. Es ist das, was die Experten als "Cocooning-Effekt" bezeichnen (Cocooning ist die Bezeichnung für die Tendenz des Individuums, sich immer weniger zu sozialisieren und sich in sein Zuhause zurückzuziehen, was zu seiner Bastion wird).

In der gesamten Menschheitsgeschichte hat es Pandemien mit verheerenden Auswirkungen gegeben. Alle erlittenen Pandemien hatten einen Anfang und ein Ende, wie es auch bei COVID der Fall sein wird. Der Gedanke, dass es nie wieder möglich sein wird, zur Normalität zurückzukehren, bedeutet, dass die Theater, Kongresszentren, Olympiastadien und Einkaufszentren verschwinden werden. Diese katastrophale und pessimistische Vision der unmittelbaren Zukunft kann nur von frustrierten Gemütern kommen, die die gegenwärtige Beunruhigung zu ihrem künftigen Vorteil ausnutzen wollen.

“Cocooning ist die Bezeichnung für die Tendenz des Individuums, sich immer weniger zu sozialisieren und sich in sein Zuhause zurückzuziehen, was zu seiner Stärke wird”

Der historische Werdegang der FISM hat einen beeindruckenden Reichtum, ein Gewicht in der Welt der Zauberkunst und dieser muss weiterhin erhalten und geschätzt werden, so wie weiter voranschreiten, oder zumindest auf dem gleichen Qualitätsniveau bleiben, auf dem wir uns befinden. Kann sich jemand olympische Online-Wettbewerbe vorstellen, in verschiedenen Stadien, unter verschiedenen Bedingungen der Einrichtungen?

Kann sich jemand vorstellen, dass eine Zauberweltmeisterschaft virtuell durchgeführt werden kann, bei gleicher Qualität und gleichen Bedingungen, gleichen Kriterien und Möglichkeiten für einen fairen Wettbewerb?

Es liegt auf der Hand, dass es ein schwerer Fehler ist, sich in ein so wichtiges Thema zu stürzen, den wir uns nicht leisten können.

Geduld ist in diesen Fällen unsere beste Tugend, um der Situation zu begegnen, aber das bedeutet nicht, dass wir untätig herumsitzen und auf das neue normale Leben warten müssen. Es bedeutet, aktiver denn je zu sein und alle möglichen Maßnahmen zu ergreifen, damit die magische Gemeinschaft von den Regierungsbehörden

nicht vergessen wird. Initiativen zu gründen, zu sponsern, die jungen Zauberkünstler oder professionellen Zauberer oder Clubs bei Problemen helfen. Wir haben noch viel Arbeit vor uns, da wir das Ende der aktuellen Pandemie mit Spannung erwarten.

“Kann sich jemand vorstellen, dass eine Zauberweltmeisterschaft virtuell durchgeführt werden kann, bei gleicher Qualität und gleichen Bedingungen, gleichen Kriterien und Möglichkeiten für einen fairen Wettbewerb?”

Die auf dem letzten virtuellen Kongress der UMW (United Magicians for the World) gelebte Initiative hat gezeigt, dass die Weltgemeinschaft der Magier bereit ist, sich der Situation zu stellen. Die selbstlose Teilnahme der besten Zauberer der Welt an diesem audiovisuellen Marathon, die freiwilligen Spenden, um jungen Zauberern die Teilnahme an der nächsten FISM-Weltmeisterschaft zu ermöglichen, und die Tausenden von virtuellen Anhängern, die der Weltmeisterschaft zuteil wurden, haben einmal mehr gezeigt, dass wir vereint den Ball der Welt in unseren Händen schweben lassen können, was sich auch in unserem FISM-Logo widerspiegelt.

“GEDULD ist in diesen Fällen unsere beste Tugend, um der Situation zu begegnen, aber das bedeutet nicht, dass wir untätig herumsitzen und auf das neue normale Leben warten müssen.“

Die Zauberkunst beruht auf der Interaktion mit dem Publikum, um es nicht nur in Erstaunen zu versetzen, sondern auch all seine Emotionen hervorzubringen. Die Zauberkunst beruht auf dem direkten Kontakt, auf den spontanen Reaktionen des Zuschauers.

Online-Auftritte können dem Ideal ziemlich nahe kommen, aber sie können niemals die Kraft der Live-Show überwinden. Die Theorien der großen Meister der Magie, wie die berühmten "Five Magic Points" von Juan Tamariz, die Studien von Ascanio, S.H. Sharpe, Eugene Burger, Eberhard Riese, Max Maven und so vieler Genies der Magie beruhen auf dem direkten Kontakt zwischen dem Magier und dem Zuschauer.

Verlieren wir nicht unser großes Erbe, nur weil wir nicht wissen, wie wir warten sollen.

Freundliche Grüße,

Domenico Dante
International President



FISM OFFICIAL SPONSOR

